

# PAU FERRAN

## TEATRE

2022 **Obsolescència Programada**, d'Anna Maria Ricart. Direcció: Mònica Bofill. Sala Beckett i gira per Catalunya. Producció: Sala Trono

2021-2022 **Els Gossos** de Nelson Valente. Direcció: Nelson Valente. Teatre Villarroel i gira per Catalunya. Producció: Sala Trono.

2021 **Poema Inacabat**, a partir del text de Gabriel Ferrater. Direcció: Pau Ferran. Teatre Bartrina i gira per Catalunya i Espanya. Produccions de Lo Nostro.

2021 **Saturnal** de Lluïsa Cunillé. Direcció: Jordi Prat i Coll. Sala Beckett. Producció: Sala Beckett.

2019 - 2020 **Una altra Nit** de Pau Ferran. Direcció: Pau Ferran. Sala Trono, El Maldà Teatre i gira per Catalunya. Producció: Trono Serveis Culturals.

2019 **Cavern Clay** de David Levine. Direcció: David Levine. MACBA. Festival. Idiorrímies.

2019 **Al sostre** de Nigel Planer. Direcció: Israel Solà. Sala Trono Armanyà, Escenari Brossa i gira per Catalunya. Producció: Trono Serveis Culturals, S.L

2018 **El rinoceront** de Eugène Ionesco. Direcció: Jenny Beacraft. Teatre Goya de Barcelona. Producció: AADPC.

2018 **El llarg dinar de Nadal** de Thornton Wilder. Direcció: Alberto Díaz. Teatre Maldà. Producció: Associació Cultural La Ruta 40.



2017 **Això és tot** d'Israel Solà. Direcció: Israel Solà. Sala Trono. Producció: Trono Serveis Culturals.

2017 **Molt soroll per no res** de William Shakespeare. Direcció: Àngel Llàcer. Producció: Teatre Nacional de Catalunya.

2016 **Les males persones** de Carles Mallol a partir Dels Bandits de Schiller. Direcció: Carles Mallol. Parking d'hivern i El Maldà. Producció: Associació Parking Shakespeare.

2013 **El tel fon és la teva vida** de Daniela Feixas dins del projecte Primera plana. Direcció: Marilia Samper. Sala La Planeta, Festival Temporada Alta. Producció: Bitó Produccions, S.L.

2011 **Els bojós del bisturí** de Ray Cooney. Direcció: Àngel Llàcer. Teatre Condal de Barcelona. Producció: Serveis de l'espectacle FOCUS, S.A

2010 **Angelus Novus** de Juan Mayorga. Direcció: Miquel Àngel Fernández. Teatre Bartrina de Reus. Producció: Consorci del Teatre Fortuny (CAER)

2010 **La doble vida d'en John** de Ray Cooney. Direcció: Àngel Llàcer. Teatre Condal de Barcelona i gira per catalunya i balears. Producció: Serveis de l'espectacle FOCUS, S.A

## TELEVISIÓ

2018-2019 **Com si fos ahir**. Direcció: Sònia Sánchez. Personatge de repartiment temporada 1 i 2. Emissió TV3. Producció: Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, S.A

2014- 2018. **Kukurota**. Direcció: Xavi Figueras, Xavi Garcia, Sònia Sánchez. Personatge Principal. Emissió Canal Super3 Temporades 1, 2, 3, 4 i 5. Producció: CCMA i Jaume Sañe Pons SC.

## CINEMA

2019 **Seis días corrientes**. Direcció: Neus Ballús. Producció: Distinto Films, S.L

2019 **No Matarás**. Direcció: David Victori. Producció: Castelao Production SA.

2011 **Insert Coin**. Direcció: Varis directors. Producció: Escándalo Films, S,L.

## FORMACIÓ

- Format al Laboratoire International de Création Artistique “Les Substances” de Lyon.
- És llicenciat en Humanitats per la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona.
- Graduat en interpretació per l’Escola de Teatre de Reus. (ACET)
- Completa la seva formació a l’Université Populaire de Lyon i a la Ludwig Maximilians University of Munich.
- Cursos de formació amb Victoria Savalíeva, Coralina Colom, Corinne Garcia entre d’altres i de tècnica E. Decroux a l’Escola de mim corporal dramàtic de Barcelona (MOVEO).
- Cant amb Nària Piferrer i dansa amb Aixa Guerra.

## +INFO

- **Idiomes:** Català / Castellà / Anglès / Francès.
- Cant i dansa.
- Estudis: Laboratoire International de Création Artistique de Lyon, Escola de Teatro de Reus, Ludwig Maximilians University of Munich.